ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА ВАСИЛЬЕВКА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Е.А.НИКОНОВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТО	**РЕКОМЕНДОВАНО**	**УТВЕРЖДАЮ**
методическим объединением начальных классов	к утверждению	к использованию в образовательном учреждении
Протокол № 1 от «1» сентября 2017 года	«1» сентября 2017 года	«1» сентября 2017года
руководитель МО «Малыш» _____/Шейкина С.А/	зам. директора по УВР _____/Н.М. Фанфора	директор ГБОУ СОШ с. Васильевка _____/С.В.Хопова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

1-4 классы

Разработчики: Макарьева Лилия Гейбатовна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория
Шейкина Светлана Анатольевна, учитель начальных классов высшая квалификационная категория
Гордиенко Лариса Александровна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория
Фанфора Наталья Михайловна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория

Содержание

Планируемые результаты изучения курса ……... 3

Содержание курса …… 11

Тематическое планирование …… ……. 24

Планируемые результаты изучения курса

Изучение курса «Русский язык» направлено на получение следующих **личностных результатов:**

– формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

– формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

– принимать и сохранять цель и учебную задачу;

– высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

– планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

– учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;

– выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);

– проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

– понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

– выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные универсальные учебные действия:

– осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

– воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

– ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

– работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

– осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

– пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

– пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

– осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

– составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

– составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

– анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

– осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

– ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

– осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

– обобщать (выделять ряд или класс объектов, как по заданному признаку, так и самостоятельно);

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

– осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.
находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

– осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

– обобщать (выделять ряд или класс объектов, как по заданному признаку, так и самостоятельно);

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

– осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

– слушать собеседника и понимать речь других;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

– выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

– задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

– признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

– формулировать собственное мнение и аргументировать его;

– работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

– строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий курса

В результате освоения содержательной линии **«Развитие речи»** обучающиеся **научатся:**

– осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

– практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

– выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

– овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

– овладевать умениями работы с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

– пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания изложения учеником;

– письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

– сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

– составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, по воображению и др.);

– письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

– проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

– пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающиеся **получат возможность научиться**:

– подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

– различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

– создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

– анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

– оформлять результаты исследовательской работы;

– редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

В результате освоения содержательной линии **«Фонетика, орфоэпия, графика»** обучающиеся **научатся:**

– произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

– соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме «Орфоэпического словаря» учебника);

– пользоваться «Орфоэпическим словарём» при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

– различать звуки и буквы;

– классифицировать слова с точки зрения их звукобуквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

– знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

– пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в объёме материала изучаемого курса).

Обучающиеся **получат возможность научиться**:

– выполнять (устно и письменно) звукобуквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения звукобуквенного разбора слова (в объёме материала изучаемого курса).

В результате освоения содержательной линии **«Лексика»** обучающиеся **научатся:**

– осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

– распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

– подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

– понимать этимологию мотивированных слов-названий;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

– находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

– пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающиеся **получат возможность научиться**:

– оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

– иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

– работать с разными словарями;

– приобретать опыт редактирования предложения (текста).

В результате освоения содержательной линии **«Состав слова (морфемика)»** обучающиеся **научатся:**

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

– находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, овладевать алгоритмом опознавания изучаемых морфем;

– находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

– узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

– сравнивать, классифицировать слова по их составу;

– соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

– понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

– образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса либо с помощью и приставки и суффикса.

Обучающийся получит возможность научиться:

Обучающиеся **получат возможность научиться**:

– понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

– понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

– узнавать способ образования слова (с помощью суффиксов или приставок);

– разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

– подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

В результате освоения содержательной линии **«Морфология»** обучающиеся **научатся:**

– определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

– распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме материала изучаемого курса);

– пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

– выявлять роль и значение слов разных частей речи в речи;

– определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;

– определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

– определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

– распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

– определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

– иметь представление о наречии как части речи; понимать его роль и значение в речи;

– различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

– понимать роль союзов и частицы не в речи;

– подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающиеся **получат возможность научиться**:

– разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

– сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова разных частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

– различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

– склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

– различать родовые и личные окончания глагола;

– наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

– проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

– находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

– находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

В результате освоения содержательной линии **«Синтаксис»** обучающиеся **научатся:**

– различать предложение, словосочетание и слово;

– устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

– составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

– соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

– классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

– выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

– находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

– распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

– составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами *и, а, но*.

Обучающиеся **получат возможность научиться**:

– различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

– находить в предложении обращение;

– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

В результате освоения содержательной линии **«Орфография и пунктуация»** обучающиеся **научатся:**

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

– непроизносимые согласные;

– непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными;

– гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

– мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

– раздельное написание слов;

– сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

– сочетания *чк, чн, чт, нч, щн* и др.;

– перенос слов;

– прописная буква в начале предложения, именах собственных;

– проверяемые безударные гласные в корне слова;

– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

– непроизносимые согласные;

– гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

– разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);

– *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);

– безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);

– безударные падежные окончания имён прилагательных;

– раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

– раздельное написание частицы не с глаголами;

– мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);

– мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании *-ться*;

– безударные личные окончания глаголов;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 80–90 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 75–80 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающиеся **получат возможность научиться**:

а) применять правила правописания:

– соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

– запятая при обращении;

– запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний *-ться* и *-тся* в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов:

ж) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

Содержание программы
1 класс
Блок «Русский язык. Обучение письму»
Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников**,** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение письму

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости–мягкости соглас-

ных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Блок «Русский язык»

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости–мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости–глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функ-

ция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Работа с разными словарями.*

Подготовка к изучению морфологии. Слова–названия предметов и явлений, слова–названия признаков предметов, слова–названия действий предметов.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк– чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы–орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- разделительный **ь;**
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Слова с непроверяемыми написаниями

Ворона, воробей, весело, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, классный, корова, лисица (лисичка), машина, медведь, молоко, пальто, пенал, петух, русский, собака, сорока, ученик, тетрадь, ученица, учитель, хорошо, язык.

2 класс

Наша речь. Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст. Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

Предложение. Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении.

Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу.

Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова… Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдение над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение не запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смыслоразличительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов.

Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й,] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи –ши, ча –ща, чу – щу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи. Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных.

Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению.

Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами.

Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.

Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста- рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение изученного за год. Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов

Слова с непроверяемыми написаниями:

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

3 класс

Язык и речь. Виды речи. Речь, её назначение. Речь – отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи.

Составление текста по рисунку.

Текст. Предложение. Словосочетание. Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Знаки препинания в конце предложений.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России – Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление).

Состав предложения (повторение и углубление представлений)

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление).

Запятая внутри сложного предложения.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Развитие речи.

Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Слово в языке и речи. Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Использование омонимов в речи.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Имя числительное (общее представление).

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для из обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Развитие речи.

Подробное изложение с языковым анализом текста, по вопросам или коллективно составленному плану. Составление предложений и текста по репродукции картины.

Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Формы слова. Окончание.

Значение приставки и суффикса в слове.

Основа слова.

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Изменяемые и неизменяемые слова, из употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

Развитие речи.

Сочинение по репродукции картины.

Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Развитие речи.

Составление текста по репродукции картины.

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

Части речи. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь).*

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (*-ый, -ой, -ая, -яя*)**.**

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на *–ий, -ья, -ов, –ин*, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы *что делать?* и *что сделать?*

Изменение глаголов по временам.

Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (*-а, -о*).

Правописание частицы *не* с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Развитие речи.

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам.

Письмо по памяти.

Составление устного рассказа по серии картин.

Сочинение по репродукции картины.

Составление текста-описания растения в научном стиле.

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины.

Составление текста описания о животном по личным наблюдениям.

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Составление письма.

Составление текста по сюжетным рисункам.

Составление предложений с нарушенным порядком слов.

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 3 классе

Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, компьютер, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, пороша, потом, поэт, праздник, приветливо, пшеница, пятница, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, трактор, трамвай, ужин, четверг, четыре, чёрный, чувство, шоссе.

4 класс

Повторение. Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), *а, но*. Интонация, знаки препина-

ния при однородных членах с союзами *и, а, но*. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи. Слово и его лексическое значение. Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Части речи. Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (*близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека*). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звукобуквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*

Имя существительное. Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лек-

сическому значению, в изменении имен прилагательных по числам в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол. Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний *-тся* в возвратных глаголах в 3-м лице и *-ться* в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

Повторение изученного за год. Чистописание.

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 4 классе

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель,. прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт. сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка. слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс

№	Тема урока
1 четверть (45 часов)	
Блок «Русский язык. Обучение письму» (115 часов)	
1	Добукварный период Пропись — первая учебная тетрадь
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки
3	Письмо овалов и полуовалов
4	Рисование бордюров
5	Письмо длинных прямых наклонных линий
6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.
9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.
10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо
11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.
12	Строчная и заглавная буквы *А, а.*
13	Строчная и заглавная буквы *О, о.*
14	Строчная буква *и*.
15	Заглавная буква *И*.
16	Строчная буква *ы*.
17	Строчная и заглавная буквы *У, у.*
18	Строчная и заглавная буквы *Н, н.*
19	Строчная и заглавная буквы *С, с.*
20	Заглавная буква *С*.
21	Строчная и заглавная буквы *К, к.*
22	Строчная и заглавная буквы *Т, т.*
23	Строчная и заглавная буквы *Т, т.*
24	Строчная и заглавная буквы *Л, л.*
25	Повторение и закрепление изученного.
26	Строчная и заглавная буквы *В, в.*
27	Строчная и заглавная буквы *В, в.*
28	Строчная и заглавная буквы *Е, е.*
29	Строчная и заглавная буквы *П, п.*
30	Строчная и заглавная буквы *П, п.*
31	Строчная и заглавная буквы *М, м.*
32	Строчная и заглавная буквы *М, м.*
33	Строчная и заглавная буквы *З, з.*
34	Строчная и заглавная буквы *З, з.*
35	Строчная и заглавная буквы *З, з.*
36	Строчная и заглавная буквы *Б, б.*
37	Строчная и заглавная буквы *Б, б.*
38	Строчная и заглавная буквы *Б, б.*

39	Строчная и заглавная буквы *Д, д.*
40	Строчная и заглавная буквы *Д, д.*
41	Заглавная буква Д.
42	Строчная и заглавная буквы *Я, я.*
43	Резерв
44	Резерв
45	Резерв
	2 четверть (35 часов)
46	Строчная и заглавная буквы *Я, я.*
47	Строчная и заглавная буквы *Я, я.*
48	Строчная и заглавная буквы *Я, я.*
49	Строчная и заглавная буквы *Г, г.*
50	Строчная и заглавная буквы *Г, г.*
51	Строчная буква *ч.*
52	Строчная буква *ч.*
53	Заглавная буква Ч.
54	Буква *ь.*
55	Буква *ь.*
56	Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*
57	Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*
58	Письмо слогов и слов с изученными буквами.
59	Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*
60	Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*
61	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.
62	Строчная буква *ё.*
63	Строчная буква *ё.*
64	Заглавная буква *Ё.*
65	Строчная и заглавная буквы *Й, й.*
66	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.
67	Строчная и заглавная буквы *Х, х.*
68	Строчная и заглавная буквы *Х, х.*
69	Строчная и заглавная буквы *Х, х.*
70	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.
71	Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*
72	Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*
73	Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*
74	Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*
75	Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*
76	Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.
77	Резерв
78	Резерв
79	Резерв
80	Резерв
	3 четверть (45 часов)
81	Строчная и заглавная буквы *Э, э.*
82	Строчная и заглавная буквы *Э, э.*
83	Строчная буква *щ.*
84	Строчная буква *щ.*
85	Заглавная буква *Щ*
86	Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*
87	Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*

88	Строчные буквы *ь, ъ*.
89	Строчные буквы *ь, ъ*.
90	Контрольное списывание
91[1]	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
92	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
93	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
94	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
95	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
96	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
97	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
98	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
99	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
100	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
101	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
102	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
103	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
104	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
105	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
106	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
107	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
108	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
109	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.
110	Контрольное списывание
111	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.
112	Виды речи (общее представление).
113	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.
114	Диалог.
115	Диалог. Проверочная работа.
	Блок «Русский язык» (50часов)
116	Слова–названия предметов и явлений, слова–названия признаков предметов, слова–названия действий предметов.
117	Слова однозначные и многозначные (общее представление). Вежливые слова.
118	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.
119	Слова–названия предметов и явлений, слова–названия признаков предметов, слова–названия действий предметов. Проверочная работа.
120	Деление слов на слоги.
121	Деление слов на слоги. Проверочная работа.
122	Правило переноса слов
123	Резерв
124	Резерв
125	Резерв
	4 четверть (40 часов)
126	Развитие речи. Наблюдение над словом, как средством создания словесно–художественного образа. Проверочная работа
127	Ударение. Ударный и безударный слог.
128	Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.
129	Звуки и буквы.
130	Русский алфавит или Азбука.

131	Русский алфавит или Азбука.
132	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.
133	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.
134	Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.
135	Ударные и безударные гласные звуки.
136	Ударные и безударные гласные звуки.
137	Ударные и безударные гласные звуки.
138	Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочная работа
139	Проверочный диктант.
140	Согласные звуки.
141	Слова с удвоенными согласными.
142	Буквы Й и И Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».
143	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.
144	Твёрдые и мягкие согласные звуки.
145	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.
146	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.
147	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.
148	Согласные парные и непарные по твёрдости–мягкости.
149	Согласные звонкие и глухие.
150	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.
151	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.
152	Проверочный диктант.
153	Шипящие согласные звуки.
154	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».
155	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.
156	Буквосочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.
157	Проверочный диктант.
158	Заглавная буква в словах.
159	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.
160	Проверочная работа.
161	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).
162	Итоговая проверочная работа.
163	Итоговое повторение.
164	Резерв
165	Резерв

2 класс

№	Тема урока
1 четверть (45 часов)	
Раздел «Наша речь» (3 часа)	
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?
2	Что можно узнать о человеке по его речи?
3	Как отличить диалог от монолога?
Раздел «Текст» (3 часа)	
4	Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.
5	Что такое текст? Что такое тема и главная мысль текста?
6	Части текста. Входной контроль.

Раздел «Предложение» (12 часов)	
7	Что такое предложение?
8	Как из слов составить предложение?
9	Контрольное списывание №1.
10	Что такое главные члены предложения?
11	Что такое второстепенные члены предложения?
12	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.
13	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?
14	Как установить связь слов в предложении?
15	Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».
16	Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении. Проверочная работа №1.
17	Контрольный диктант № 1.
18	Анализ сочинений. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и проверочной работе.
Раздел «Слова, слова, слова…» (17 часов)	
19	Что такое лексическое значение слова?
20	Что такое однозначные и многозначные слова?
21	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?
22	Что такое синонимы?
23	Что такое антонимы?
24	Изложение повествовательного текста.
25	Что такое родственные слова?
26	Что такое родственные слова?
27	Что такое корень слова?
28	Что такое однокоренные слова?
29	Слог как минимальная произносительная единица.
30	Ударение.
31	Как определить ударный слог?
32	Как переносить слова с одной строки на другую?
33	Как переносить слова с одной строки на другую?
34	Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.
35	Слог. Ударение. Обобщение и систематизация знаний о слоге. Проверочная работа № 2.
Раздел «Звуки и буквы» (60 часов)	
36	Как различать звуки и буквы?
37	Как различать звуки и буквы?
38	Как мы используем алфавит?
39	Какие слова пишутся с заглавной буквы?
40	Употребление прописной (заглавной) буквы. Сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».
41	Как определить гласные звуки?
42	Как определить гласные звуки?
43	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.
44	Контрольный диктант № 2
45	Работа над ошибками. Словарный диктант
2 четверть (35 часов)	
46	Правило обозначения буквой безударного гласного звука.
47	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.
48	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.
49	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.
50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.

51	Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать.
52	Правописание словарных слов.
53	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.
54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами.
55	Контрольный диктант №3.
56	Сочинение по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».
57	Словарный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении.
58	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.
59	Согласные звуки.
60	Согласный звук [й’] и буква й.
61	Слова с удвоенными согласными.
62	Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси».
63	Подготовка к осуществлению проекта «и в шутку и всерьёз».
64	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.
65	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.
66	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.
67	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.
68	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.
69	Буквосочетания с шипящими звуками.
70	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч.
71	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, нч и других изученных орфограмм.
72	Подготовка к осуществлению проекта «Рифма».
73	Буквосочетания жи – ши, ча–ща, чу – щу.
74	Правописание буквосочетаний жи – ши, ча–ща, чу – щу в словах.
75	Правописание буквосочетаний жи – ши, ча–ща, чу – щу в словах.
76	Контрольный диктант №4.
77	Звонкие и глухие согласные звуки.
78	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
79	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
80	Контрольный диктант №5.
3 четверть (50 часов)	
81	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
82	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
83	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
84	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
85	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
86	Обобщение знаний об изученных правилах письма.
87	Обобщение знаний об изученных правилах письма. Изложение текста по вопросам.
88	Обобщение знаний об изученных правилах письма.
89	Обобщение знаний об изученных правилах письма. Проверочная работа №3.
90	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе.
91	Разделительный мягкий знак (ь).
92	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).
93	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).

94	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами.
95	Контрольный диктант №6.
Раздел «Части речи» (57 часов)	
96	Части речи.
97	Употребление частей речи в тексте.
98	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.
99	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.
100	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
101	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
102	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
103	Собственные и нарицательные имена существительные.
104	Правописание собственных имён существительных.
105	Правописание собственных имён существительных.
106	Правописание собственных имён существительных.
107	Правописание собственных имён существительных. Географические названия.
108	Правописание собственных имён существительных. Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри».
109	Единственное и множественное число имён существительных.
110	Изменение имён существительных по числам.
111	Число имён существительных.
112	Обобщение знаний об имени существительном.
113	Подробное изложение повествовательного текста.
114	Работа над ошибками, допущенными в изложении.
115	Обобщение знаний об имени существительном. Проверочная работа №4.
116	Глагол как часть речи.
117	Значение глаголов в речи.
118	Признаки глагола.
119	Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».
120	Единственное и множественное число глаголов.
121	Единственное и множественное число глаголов.
122	Правописание частицы не с глаголами.
123	Обобщение знаний о глаголе.
124	Обобщение знаний о глаголе.
125	Текст - повествование и роль в нём глаголов.
126	Составление текста - повествования на заданную тему.
127	Обобщение знаний о глаголе Проверочная работа №5.
128	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.
129	Контрольный диктант №7.
130	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.
131	Связь имени прилагательного с именем существительным.
4 четверть (40 часов)	
132	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.
133	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.
134	Единственное и множественное число имён прилагательных.
135	Единственное и множественное число имён прилагательных.
136	Текст – описание и роль в нём имён прилагательных.
137	Текст – описание и роль в нём имён прилагательных.
138	Составление текста–описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».
139	Обобщение знаний об имени прилагательном.
140	Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверочная работа №6.

141	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление).
142	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.
143	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.
144	Текст - рассуждение.
145	Обобщение знаний о местоимении. Проверочная работа №7.
146	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.
147	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.
148	Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста.
149	Обобщение знаний предлогах. Проверочная работа №8.
150	Проект «В словари — за частями речи!».
151	Контрольный диктант №8 .
152	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.
Раздел «Итоговое повторение (28 часов)	
153	Повторение по теме «Слово и его значение».
154	Повторение по теме «Части речи».
155	Повторение по теме «Части речи»
156	Повторение по теме «Части речи»
157	Повторение по теме «Звуки и буквы»
158	Повторение по теме «Звуки и буквы»
159	Повторение по теме «Правила правописания»
160	Контрольное списывание №2
161	Повторение по теме «Правила правописания»
162	Итоговый контрольный диктант
163	Работа над ошибками
164	Итоговая тестовая работа
165	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.
166	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.
167	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.
168	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.
169	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.
170	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.

3 класс

№	Тема урока
1 четверть (45 часов)	
Раздел «Наша речь» (2 часа)	
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.
2	Наша речь и наш язык.
Раздел «Текст. Предложение. Слово-сочетание» (14 часов)	
3	Текст.
4	Входной контроль. Контрольное списывание.
5	Предложение. Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».
6	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
7	Восклицательные и невосклицательные предложения.
8	Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Словарный диктант №1.
9	Предложение с обращением. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку.
10	Состав предложения.
11	Главные и второстепенные члены предложения.

12	Контрольный диктант № 1.
13	Коррекционная работа. Простое и сложное предложения.
14	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.
15	Словосочетание.
16	Проверочная работа №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».
Раздел «Слово в языке и речи (17 часов)	
17	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.
18	Синонимы и антонимы.
19	Омонимы.
20	Слово и словосочетание.
21	Фразеологизмы.
22	Развитие речи. Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».
23	Части речи.
24	Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».
25	Различение в тексте имён существительных, глаголов и имён прилагательных.
26	Имя числительное. Проверочная работа № 2 по теме «Части речи».
27	Однокоренные слова.
28	Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.
29	Согласные звуки и буквы.
30	Правописание разделительного мягкого знака. Словарный диктант №2.
31	Развитие речи. Изложение повествовательного текста.
32	Контрольный диктант № 2.
33	Проект «Рассказ о слове».
Раздел «Состав слова» (77 часов)	
34	Корень слова. Однокоренные слова.
35	Корень слова. Сложные слова.
36	Контрольное списывание № 1.
37	Коррекционная работа. Формы слова. Окончание.
38	Формы слова. Окончание.
39	Формы слова. Окончание.
40	Формы слова Окончание.
41	Приставка.
42	Приставка.
43	Приставка.
44	Суффикс.
45	Суффикс.
2 четверть (35 часов)	
46	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».
47	Основа слова.
48	Обобщение знаний о составе слова.
49	Проверочная работа № 3 по теме «Состав слова».
50	Развитие речи. Редактирование предложений и изложение повествовательного текста.
51	Проект «Семья слов».
52	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.
53	Правописание слов с безударными гласными в корне.
54	Правописание слов с безударными гласными в корне.
55	Правописание слов с безударными гласными в корне.
56	Правописание слов с безударными гласными в корне.
57	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед соглас-

	ными в корне.
58	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.
59	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.
60	Контрольное списывание № 2.
61	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
62	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
63	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
64	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
65	Правописание слов с удвоенными согласными.
66	Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».
67	Правописание слов с удвоенными согласными.
68	Правописание суффиксов и приставок.
69	Правописание суффиксов –ек,-ик; -ок.
70	Правописание суффиксов и приставок. Словарный диктант № 3.
71	Правописание суффиксов и приставок.
72	Правописание приставок и предлогов.
73	Правописание приставок и предлогов.
74	Правописание приставок и предлогов.
75	Правописание слов в разделительным твёрдым знаком (ъ).
76	Правописание слов в разделительным твёрдым знаком (ъ).
77	Контрольный диктант №3.
78	Правописание слов в разделительным твёрдым знаком (ъ).
79	Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.
80	Коррекционная работа. Правописание слов в разделительным твёрдым знаком (ъ).
3 четверть (50 часов)	
Раздел «Части речи» (75 часов)	
81	Части речи.
82	Контрольное списывание № 3.
83	Имя существительное как часть речи.
84	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
85	Устаревшие слова.
86	Развитие речи. Изложение по самостоятельно составленному плану.
87	Собственные и нарицательные имена существительные.
88	Проект «Тайна имени».
89	Коррекционная работа. Число имён существительных
90	Имена существительные, имеющие форму одного числа. Развитие речи. Письмо по памяти.
91	Род имён существительных.
92	Род имён существительных.
93	Род имён существительных.
94	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.
95	Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Составление рассказа по серии рисунков.
96	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.
97	Контрольный диктант №4
98	Коррекционная работа. Изменение имён существительных по падежам.
99	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».
100	Именительный падеж.

101	Родительный падеж.
102	Дательный падеж.
103	Винительный падеж.
104	Творительный падеж.
105	Предложный падеж.
106	Развитие речи. Изложение текста повествовательного типа.
107	Изменение имён существительных по падежам.
108	Изменение имён существительных по падежам.
109	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.
110	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».
111	Проект «Зимняя страничка».
112	Проверочная работа № 4 по теме «Имя существительное».
113	Коррекционная работа. Имя прилагательное как часть речи.
114	Связь имени прилагательного с именем существительным.
115	Сложные имена прилагательные.
116	Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.
117	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.
118	Развитие речи. Составление текста-описания в научном стиле.
119	Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».
120	Изменение имён прилагательных по родам.
121	Изменение имён прилагательных по родам.
122	Изменение имён прилагательных по родам. Словарный диктант № 4.
123	Изменение имён прилагательных по числам.
124	Изменение имён прилагательных по числам. Развитие речи. Составление текста-описания о животном.
125	Изменение имён прилагательных по падежам.
126	Изменение имён прилагательных по падежам.
127	Обобщение знаний об имени прилагательном.
128	Морфологический разбор имени прилагательного. Проверочная работа № 5 по теме «Имя прилагательное».
129	Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».
130	Контрольный диктант № 5.
4 четверть (40 часов)	
131	Проект «Имена прилагательные в загадках».
132	Личные местоимения.
133	Местоимения 3-го лица.
134	Роль местоимений в предложении. Развитие речи. Составление письма.
135	Морфологический разбор местоимения.
136	Проверочная работа № 6 по теме «Местоимение».
137	Глагол как часть речи.
138	Глагол как часть речи.
139	Значение и употребление в речи глаголов.
140	Развитие речи. Составление текста по сюжетным картинкам.
141	Начальная форма глагола.
142	Начальная форма глагола.
143	Изменение глаголов по числам.
144	Развитие речи.

	Составление предложений с нарушенным порядком слов.
145	Изменение глаголов по временам.
146	Изменение глаголов по временам.
147	Изменение глаголов по временам.
148	Развитие речи. Изложение повествовательного текста.
149	Изменение глаголов по временам.
150	Род глаголов в прошедшем времени.
151	Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Развитие речи. Составление предложений и текста.
152	Правописание частицы *не* с глаголами.
153	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.
154	Проверочная работа № 7 по теме «Глагол».
155	Контрольный диктант № 6.
Раздел «Итоговое повторение (15 часов)	
156	Повторение по разделу «Текст. Предложение. Словосочетание».
157	Повторение по разделу «Слово в языке и речи».
158	Повторение по разделу «Состав слова».
159	Повторение по разделу «Части речи».
160	Контрольное списывание № 4.
161	Коррекционная работа. Подготовка к итоговому диктанту.
162	Итоговый контрольный диктант.
163	Коррекционная работа
164	Итоговая тестовая работа
165	Коррекционная работа
166	Обобщение знаний по курсу русского языка за 3 класс.
167	Обобщение знаний по курсу русского языка за 3 класс.
168	Резервный урок
169	Резервный урок
170	Резервный урок

4 класс

№	Тема урока
1 четверть (45 часов)	
Раздел «Наша речь» (11 часов)	
1	Наша речь и наш язык
2	Текст и его план. Уточнение представлений об особенностях текста
3	Изложение повествовательного текста «Первая вахта»
4	Коррекционная работа. Типы текстов
5	Предложение как единица речи
6	Виды предложений по цели высказывания и по интонации
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации
8	Обращение
9	Главные и второстепенные члены предложения
10	Входной контроль. Контрольное списывание
11	Словосочетание
Раздел «Предложение» (19 часов)	
12	Однородные члены предложения
13	Запятая между однородными членами, соединенными союзами
14	Запятая между однородными членами, соединенными союзами
15	Простые и сложные предложения

16	Проверочная работа № 1 по теме «Простые и сложные предложения»
17	Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»
18	Коррекционная работа. Простые и сложные предложения
19	Письменное изложение повествовательного текста «Два рыбака»
20	Контрольный диктант № 1 по теме «Предложение»
Раздел «Слово в языке и речи» (13 часов)	
21	Лексическое значение слова. Многозначные слова Заимствованные и устаревшие слова
22	Прямое и переносное значение слова
23	Синонимы, антонимы и омонимы
24	Фразеологизмы
25	Значимые части слова
26	Различие однокоренных слов и форм одного и того же слова
27	Разбор слов по составу
28	Правописание гласных в корнях слова
29	Правописание парных согласных в корнях слова. Правописание слов с удвоенными согласными
30	Правописание приставок и суффиксов. Проверочная работа № 2 по теме «Правописание слов с изученными орфограммами»
31	Изложение повествовательного деформированного текста «Медвежья рыбалка»
32	Правописание ъ и ь разделительных знаков
33	Контрольный диктант № 2. по теме «Правописание значимых частей слова»
Раздел «Части речи» (119 часов)	
34	Повторение и уточнение представлений о частях речи
35	Повторение и уточнение представлений о частях речи
36	Части речи: имя существительное, имя прилагательное
37	Части речи: глагол, имя числительное
38	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия
39	Наречие как часть речи. Образование наречий
40	Сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»
41	Проверочная работа № 3 по теме «Части речи»
42	Коррекционная работа Изменение по падежам имён существительных
43	Признаки падежных форм имён существительных
44	Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах
45	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах
2 четверть (35 часов)	
46	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже
47	Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных
48	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения
49	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения
50	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения
51	Сочинение - описание по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег»
52	3-е склонение имён существительных
53	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения
54	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану «Отважная птичка»
55	Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных
56	Именительный и винительный падежи имён существительных
57	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже
58	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже
59	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и ви-

	нительном падежах
60	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже
61	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах
62	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже
63	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже
64	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже
65	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах
66	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах
67	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах
68	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах
69	Сочинение - отзыва по картине художника В. А. Тропинина «Кружевница»
70	Контрольный диктант № 3 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже»
71	Коррекционная работа. Морфологический разбор имени существительного как части речи
72	Склонение имён существительных во множественном числе
73	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже
74	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже
75	Винительный падеж одушевлённых имён существительных множественного числа
76	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа
77	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
78	Контрольный диктант № 4 по теме «Падежные окончания имен существительных»
79	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану «Друзья»
80	Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу
3 четверть (50 часов)	
81	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных
82	Род и число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам и числам (в единственном числе)
83	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»
84	Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина»
85	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе
86	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного
87	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж
88	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж
89	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи
90	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи
91	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи
92	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода
93	Проверочная работа № 4 по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода»
94	Выборочное изложение описательного текста
95	Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Именительный и винительный падежи
96	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи

97	Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе
98	Письмо по памяти сравнительно-описательного текста
99	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе
100	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи
101	Правописание имён прилагательных во множественном числе
102	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи
103	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи
104	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи
105	Подробное изложение повествовательного текста
106	Обобщение об имени прилагательном
107	Морфологический разбор имен прилагательных
108	Проверочная работа № 5 по теме «Морфологический разбор имен прилагательных»
109	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя прилагательное»
110	Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»
111	Личные местоимения. Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение
112	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений
113	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа
114	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного Правописание местоимений
115	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа
116	Подробное изложение повествовательного текста
117	Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта
118	Проверочная работа № 6 по теме «Местоимение»
119	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении
120	Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее)
121	Неопределённая форма глагола
122	Неопределённая форма глагола
123	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме
124	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану
125	Неопределённая форма глагола. Составление текста из деформированных предложений
126	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов
127	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе
128	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»
129	Обобщение по изученным темам о глаголе. Проект «Пословицы и поговорки»
130	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени
4 четверть (40 часов)	
131	I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения
132	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
133	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями
134	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями
135	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями
136	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями
137	Проверочная работа № 7 по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями»
138	Возвратные глаголы (общее представление)

139	Правописание возвратных глаголов
140	Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени
141	Сочинение по серии сюжетных рисунков
142	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола
143	Правописание глаголов в прошедшем времени
144	Правописание глаголов в прошедшем времени
145	Правописание глаголов в прошедшем времени
146	Морфологический разбор глагола
147	Контрольное списывание
148	Проверочная работа № 8 по теме «Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании»
149	Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании»
150	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании
151	Подробное изложение повествовательного текста
152	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании
Раздел «Итоговое повторение (18 часов)	
153	Язык и речь
154	Текст
155	Предложение и словосочетание
156	Лексическое значение слова
157	Состав слова
158	Правописание орфограмм в значимых частях слова
159	Правописание орфограмм в значимых частях слова
160	Части речи. Признаки частей речи
161	Итоговый контрольный диктант
162	Коррекционная работа
163	Итоговая тестовая работа
164	Коррекционная работа
165	Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь»
166	Сжатое изложение повествовательного текста
167	Коррекционная работа
168	Простое и сложное предложение
169	Простое и сложное предложение
170	Резервный урок