

# МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

## Сценарий

### Литературно – музыкальный праздник по творчеству Эдуарда Успенского /средняя и старшая группа/

Составила:  
Музыкальный руководитель  
Савельева М.А.

*Звучит музыка из песни «Голубой вагон», дети рассаживаются по местам.*

**Ведущий:** *(обращаясь к детям)* – Добрый день, ребята! Сегодня я хочу предложить вам отправиться в путешествие в страну стихов, песен, веселых рассказов. Героем нашего путешествия будет поэт, писатель, художник Эдуард Успенский. Все, что вы увидите и услышите, – песни, стихи, игры – всё придумал он. Приглашаем вас отправиться в путешествие вместе с нами! Вы не против? Ну что ж, тогда занимайте свои места и в путь!

*Звучит голос диктора: «Внимание! Внимание! Скорый поезд прибыл на станцию «Сочиняйка» и музыка песни «Голубой вагон»*

**Ведущий:** - Ребята, как вы думаете, почему так называется станция, на которую мы с вами приехали? *(ответы детей)*. Да, правильно, потому, что мы сейчас будем читать стихи одного из ваших любимых поэтов, который является еще и сказочником, фантазером, художником - Эдуарда Николаевича Успенского. И даже попробуем сами сочинять стихи.

### *Стихи: «Все в порядке», «Страшная история»*

**Ведущий:** - А теперь *игра «Продолжи в рифму»*. Я вам читаю маленькие отрывки из стихов Э.Успенского, а вы придумайте свое окончание.

1. Я в Африке был, ходил на охоту,  
Я в город попал, где живут ... *(бегемоты)*
2. Тучки обидел маленький гром,  
Который по тучам стучал... *(молотком)*
3. Входит стужа во дворы,  
Бродит в поисках ... *(жары)*
4. Дела мои совсем плохи,  
Не получают ... *(уроки)*

**Ведущий:** - А теперь попробуем сочинить целую строку:  
Солнце греет пуще печки,  
Папа дремлет на крыльчке.

А детишки – осьминожки ...

.....

**Звучит голос диктора:** *«Внимание! Внимание! Со станции «Сочиняй-ка» отправляется скорый поезд до станции «Нарисуй-ка». К пассажирам большая просьба: занять свои места.*

**Ведущий:** - А пока мы с вами будем ехать, предлагаю спеть песню, ее написал Э.Успенский и положил на музыку В.Шаинский.

**Исполняется песня «Голубой вагон»**  
*Дети подъезжают к станции, их встречает Чебурашка*

**Чебурашка:** - Здравствуйте, ребята, сегодня я буду вашим экскурсоводом и приглашаю вас в картинную галерею. Я и сам очень люблю рисовать, но сегодня я представлю вам рисунки, которые нарисовали художники –иллюстраторы. Они рисуют иллюстрации в книгах, для того, чтобы лучше представить, о чем текст. Меня и моих друзей рисовали многие художники, даже сам автор Эдуард Успенский.

Первый том Крокодила Гены и его друзей вышел в 1965 году. Художником был Валерий Алфеевский. Только его Чебурашку уже не помнят. Потому что в 1968 году на ТВ вышли серии про крокодила Гену и Чебурашку. И вот их запомнили все. Рисовал их Леонид Шварцман.

*Чебурашка с указкой ходит у картин, а дети сидят на стульчиках поют «Песня о картинах» (музыка Г.Гладкова, слова А.Кушнера)*

*Появляется Шапокляк со своим портретом в руках*

**Шапокляк:** - Безобразие какое! Картинная галерея и нет моего портрета. Да я вообще должна быть на самом почетном месте. Узнали меня? Ведь я была самой любимой бабушкой для всех ребят в СССР, а теперь меня что ли забыли? Здравствуйте, девочки – вертелочки, мальчишки – шалунишки. Как живете? Хорошо? Вот и плохо! Мои любимчики знаете кто? Самые примерные хулиганы, самые примерные двоечники. Вот с кого надо брать пример!

**Ведущий:** - Гражданка Шапокляк, мы конечно Вас не забыли, как сказочный персонаж, но мы берем пример с наших бабушек, любимых и родных.

**Шапокляк:** - Да..! Мало осталось ребят, которые смогут сделать хорошую пакость. Вот с кем дружить? С Чебурашкой, с крокодилом Генной? Тоже мне товарищи! Вот есть у меня одна верная подружка. Лариска, ко мне! *(вынимает из сумки крысу)*  
- Вот когда я училась в школе, мое самое любимое занятие было – кляксография. Ставить кляксы в тетради – это удивительное занятие.

**Ведущий:** - Кляксография – это совсем другое! Это очень интересное занятие. У Э.Успенского есть очень веселое **стихотворение «Разноцветная семейка»** про смешных осьминожек. А пока нам его прочитает Марина, дети ненадолго станут художниками – иллюстраторами и нарисуют нам их приемом кляксографии.

*Дети с помощью воспитателя на листе изображают осьминогов.*

**Ведущий:** - Ну, что ж, получились замечательные осьминожки, как живые.

**Звучит голос диктора** *(голосом Шапокляк): «Внимание! Внимание! Скорый поезд отправляется с осьмого пути по восьмовскому времени, извините, с восьмого пути по московскому времени. Следующая станция «Поиграй-ка». Хватит уже стихи читать, давайте – ка поиграем!*

**Ведущий:** - Ну, что ж, поехали на другую станцию? Поехали...

*Звучит музыка «Голубой вагон»*

**Игра «Кто с кем дружит?»**

*Детям раздаются карточки героев произведений Э.Успенского:*

*Чебурашка – Гена, Шапокляк – Лариска, и др. герои сказок, по окончании музыки найти свою пару.*

**Ведущий:** - Вот еще одна *игра «Угадай, кто поет эту песню»*

1. Я был когда – то странной, игрушкой безымянной (Чебурашка)
2. Пусть бегут неуклюже, пешеходы по лужам (Крокодил Гена)
3. А я все чаще замечаю, что меня как будто подменили... (Матроскин)
4. Кабы не было зимы (Мама дяди Федора)

*Звучит гудок паровоза и музыкальное сопровождение*

**Ведущий:** - Вот, ребята, мы и добрались до нашей конечной станции, мы снова приехали в наш детский сад, и, конечно, в конце нашего путешествия мы обязательно должны рассказать, что вам запомнилось и понравилось.

**Музыкальный руководитель:** - Всего Доброго! До свидания!